



Asignatura

HISTORIA

Profesor(a)

Eduardo Pizarro Carreño

SEMANA 25



¿Qué voy a aprender?

Reconocer principales características del Imperio Bizantino

¿Cómo lo voy a aprender?

Observando y analizando información presente en PPT y realizando las actividades propuestas.

¿Para que lo voy a aprender?

Señalar las principales características del imperio Bizantino.

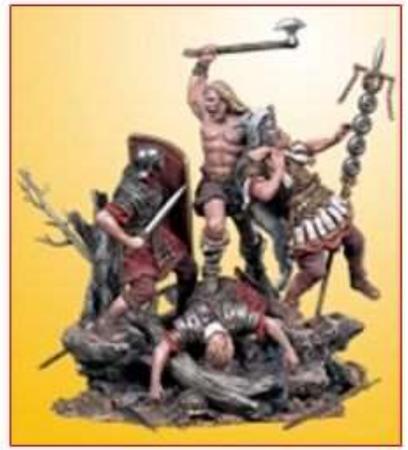


FEUDALISMO

¿Qué es?

Concepto:

Sistema de organización:
*política
*económica
*social



Circunstancias en las que aparece



Tres factores

Nuevas oleadas de invasiones

Inseguridad

Pérdida del poder real

Fragmentación del poder político

Una economía:
*Autoabastecimiento
*Grandes feudos
*Aislamiento comercial

Ruralización



ORIGEN DEL FEUDALISMO Y DEL VASALLAJE

¿En qué consistió el vasallaje y quiénes participaban de él?

Durante el siglo IX y tras la fragmentación del Imperio carolingio, el poder de grandes señores (duques, condes, marqueses o abades), se fortaleció, lo que cambió de manera importante las relaciones de poder entre ellos y los reyes de la época. Esta fragmentación de la autoridad política propició el surgimiento de un nuevo sistema de organización política, económica y social denominado **feudalismo**.

Este sistema se desarrolló originariamente en territorios de la actual Francia, entre los ríos Rin y Loira, alrededor del siglo IX, desde donde se extendió al resto del continente, adquiriendo rasgos distintivos en cada territorio y momento histórico. Alcanzó su mayor grado de madurez entre los siglos XI y XII, periodo tras el cual comenzó a decaer, aunque en ciertas áreas perduró hasta el siglo XIV. Como parte de la descentralización del poder político, se configuraron fuertes relaciones interpersonales de dependencia y fidelidad como fue el caso del **vasallaje**.



¿Qué sé?

¿En qué territorios se conformó la civilización de Europa occidental?

¿Sabes qué sucedía en las regiones cercanas mientras ocurría este proceso?



OCCIDENTE, BIZANCIO Y MUNDO ISLÁMICO DURANTE LA EDAD MEDIA

Durante la Edad Media el espacio alrededor del mar Mediterráneo se dividió en tres grandes zonas de influencia: **la Europa cristiana occidental, el Imperio bizantino** y el mundo **musulmán**. Las civilizaciones allí conformadas mantuvieron complejas relaciones, con momentos de intenso **conflicto** y otros de **encuentro** y profundo **intercambio cultural**.

Mientras Europa occidental vivía una fragmentación del poder político, el deterioro de su comercio y el declive de la vida urbana, **Bizancio** se consolidó como un poderoso imperio centralizado con capital en Constantinopla, con su propia versión del cristianismo y una rica vida cultural y comercial.

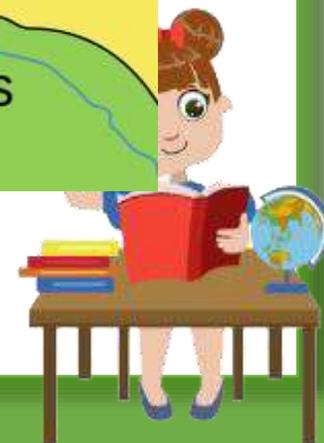
Por su parte, el mundo musulmán, vinculado al auge y expansión de la religión islámica, vio crecer su influencia mediante el comercio y desarrollo cultural, en el que prosperaron las artes y las ciencias. Utilizaron saberes y conocimientos de otras culturas, los que fueron perfeccionados con originalidad y complementados con desarrollos propios.



El Imperio bizantino estaba constituido por todos los territorios orientales que pertenecían al Imperio romano. Fue oficialmente creado en el año 395, cuando se separan definitivamente los territorios occidentales y orientales. Su auge y caída marcan el inicio y el fin de la Era Medieval.

La capital del Imperio bizantino era Constantinopla (inicialmente llamada Bizancio), hoy conocida como Estambul.





A “Se hallaban las mejores tiendas, llenas de productos de las industrias de lujo de Bizancio: sedas, brocados, objetos de cobre y oro, cuero y cristal, joyas y relicarios. Constantinopla necesitaba cereales, harina, arroz, azúcar, géneros de algodón, etc. En cambio, en la exportación figuraban alfombras, pieles de carneros y cordero, esencia de rosas, opio y finos trabajos en orfebrería. Cerca del Palacio Imperial se encontraban puestos de muchos perfumistas. En aquella calle podía observarse la diversidad de la población de la ciudad, calculada en unos 600 000 en tiempos de Justiniano. Había nativos de Capadocia y Frigia, búlgaros de cabeza rapada y persas tocados de turbantes, judíos de Palestina y sirios de Damasco, ilirios, armenios y godos.

En el siglo XI, pocos residentes podían jactarse de linaje puro griego o romano. La mayor parte procedía de una fusión de pueblos que constituían el Imperio bizantino”.

Adaptado de Sherrard, Philip (1995). *Bizancio*.

Philip Sherrard (1922-1995) fue un historiador inglés, especialista en temas sobre Grecia y Bizancio, centrándose en cuestiones filosóficas y religiosas.

Lee el texto, luego responde:

1. ¿sobre qué civilización informa la fuente?,

2. ¿qué características destaca de ella?



... Contexto temporal





B Representación del asedio de Antioquía (1474), [miniatura medieval].

En el siglo X tropas cristianas intentan recupera la ciudad de Antioquia, la cual había sido arrebatada al Imperio bizantino por los musulmanes.



C *Libro de los juegos* (1252-1284). Cristiano y musulmán jugando al ajedrez.

El libro fue encargado por el rey de Castilla, León y Galicia para dar cuenta de un conjunto de juegos populares de la época.



Actividad 1. Analiza las imágenes y luego responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué tipo de relaciones dirías que se observan en estas imágenes?,

2. ¿Qué civilizaciones están vinculadas en estas relaciones?





Recuerda usar tu Tablet o computador para leer las instrucciones y poder investigar. El desarrollo del desafío se escribe en tú cuaderno.



★ TICKET DE SALIDA ★

Te propongo un desafío



1.- ¿Qué tipo de relaciones establecieron las civilizaciones medievales?

2.- ¿Quiénes interactuaron en las zonas de influencia alrededor del Mediterráneo?

3.- ¿Qué podrías señalar del imperio Bizantino?

